**Конспект творческой деятельности совместно с родителями в старшей группе «Лепим с мамой»**

Задачи:  
- Привлечь, детей и взрослых к изобразительному искусству.  
- Сконцентрировать внимание детей и взрослых на совместную деятельность.  
- Развивать мелкие мышцы рук.  
- Закрепить приемы лепки и использования подручных материалов.  
- Включить детей и родителей в творческий процесс, объединить людей разного возраста.  
  
Материалы:  
- Соленое тесто.  
- Стеки, колпачки от фломастеров, карандаши, ракушки.  
- Дощечки для лепки.  
- салфетка  
  
Методика проведения:  
  
Родители занимаются совместным видом деятельности с детьми, интересным видом лепки – тестопластикой. Это один из видов изодеятельности. Сегодня мы вспомним, когда мы сами были детьми, нам очень нравилось вместе с мамой лепить пирожки, трогать тесто, муку - это незабываемые ощущения…  
Из соленого теста можно сделать очень много разных поделок, как объемные, так и плоскостные.  
Лепка бывает скульптурная и барельефная на плоскости.  
Лепка самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что он создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет.  
Лепка развивает:

- мелкую моторику,  
- учит ребенка сравнивать и воображать,  
- обогащает словарный запас,  
- развивает ребенка эстетически.  
Основным инструментом в лепке является рука (вернее обе руки).  
А прежде чем перейдем к барельефной лепке вместе с детьми мы разомнем пальчики!  
  
Пальчиковая гимнастика  
**«Кораблик»**  
По реке плывёт кораблик,(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик")  
Он плывёт издалека,(Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")  
На кораблике четыре очень храбрых моряка.(Показать 4 пальца)  
У них ушки на макушке,(Приставляем обе ладошки к своим ушам)  
У них длинные хвосты,(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)  
И страшны им только кошки, только кошки да коты!(Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем - получаются "коготки")  
**«Вышли пальчики гулять»**  
Раз, два, три, четыре, пять -  
Вышли пальчики гулять.  
Раз, два, три, четыре, пять -  
В домик спрятались опять.  
Сели, встали, снова сели,  
А потом всю кашу съели.  
  
А сейчас предлагаю Вам, погрузится в мир детства, где станете для детей единомышленниками, партнерами и друзьями.  
  
Показ методов и приемов работы с тестом  
 В лепке используется многообразие способов и приемов.  
Можно лепить фигурки по частям или от целого куска теста оттягивать (например: клюв, крылья, хвост и т.д.). Использовать подручные материалы (ракушки, колпачки от фломастеров, карандаши), стеку для вырезывания фигур и придания образа фигуры (отметить глазки или нарисовать чешую).  
  
Совместная деятельность родителей и детей  
  
Анализ работ  
  
**Помните уважаемые родители:**  
1. Никогда не критикуйте работы ребенка.  
2. Поощряйте его старания.  
3. Творите вместе с детьми!