**Конспект творческой деятельности совместно с родителями в старшей группе «Лепим с мамой»**

Задачи:
- Привлечь, детей и взрослых к изобразительному искусству.
- Сконцентрировать внимание детей и взрослых на совместную деятельность.
- Развивать мелкие мышцы рук.
- Закрепить приемы лепки и использования подручных материалов.
- Включить детей и родителей в творческий процесс, объединить людей разного возраста.

Материалы:
- Соленое тесто.
- Стеки, колпачки от фломастеров, карандаши, ракушки.
- Дощечки для лепки.
- салфетка

Методика проведения:

Родители занимаются совместным видом деятельности с детьми, интересным видом лепки – тестопластикой. Это один из видов изодеятельности. Сегодня мы вспомним, когда мы сами были детьми, нам очень нравилось вместе с мамой лепить пирожки, трогать тесто, муку - это незабываемые ощущения…
Из соленого теста можно сделать очень много разных поделок, как объемные, так и плоскостные.
Лепка бывает скульптурная и барельефная на плоскости.
Лепка самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что он создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет.
Лепка развивает:

- мелкую моторику,
- учит ребенка сравнивать и воображать,
- обогащает словарный запас,
- развивает ребенка эстетически.
Основным инструментом в лепке является рука (вернее обе руки).
А прежде чем перейдем к барельефной лепке вместе с детьми мы разомнем пальчики!

Пальчиковая гимнастика
**«Кораблик»**
По реке плывёт кораблик,(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик")
Он плывёт издалека,(Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")
На кораблике четыре очень храбрых моряка.(Показать 4 пальца)
У них ушки на макушке,(Приставляем обе ладошки к своим ушам)
У них длинные хвосты,(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)
И страшны им только кошки, только кошки да коты!(Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем - получаются "коготки")
**«Вышли пальчики гулять»**
Раз, два, три, четыре, пять -
Вышли пальчики гулять.
Раз, два, три, четыре, пять -
В домик спрятались опять.
Сели, встали, снова сели,
А потом всю кашу съели.

А сейчас предлагаю Вам, погрузится в мир детства, где станете для детей единомышленниками, партнерами и друзьями.

Показ методов и приемов работы с тестом
 В лепке используется многообразие способов и приемов.
Можно лепить фигурки по частям или от целого куска теста оттягивать (например: клюв, крылья, хвост и т.д.). Использовать подручные материалы (ракушки, колпачки от фломастеров, карандаши), стеку для вырезывания фигур и придания образа фигуры (отметить глазки или нарисовать чешую).

Совместная деятельность родителей и детей

Анализ работ

**Помните уважаемые родители:**
1. Никогда не критикуйте работы ребенка.
2. Поощряйте его старания.
3. Творите вместе с детьми!