

Конспект образовательного события

Тема: «Вечерки»

Цель: приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры

возраст: дети дошкольного возраста 6-7 лет

педагог: Липатова Алла Алексеевна

Цель: приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры

Задачи:

- 1) закрепить у дошкольников знания о русской народной культурой, народных играх, плясках;
- 2) развивать творческие способности в музыкальной деятельности;
- 3) воспитывать у детей интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, играм;
- 4) развивать эмоционально – целостное отношение к родному городу.

Материалы: аудиозаписи, карта исторического прошлого, фигурки для заполнения карты, русско-народные костюмы, атрибуты для народных игр.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, виртуальные экскурсии, интервью с художественным руководителем творческого объединения «Карусель» из цикла «Встречи с интересными людьми», разучивание народных игр, плясок.

Ход образовательного события

(Звучат русские народные наигрыши. Дети в народных костюмах заходят в зал и рассаживаются на стульчики.)

Две девочки выходят на середину.)

1. Отдых – это не безделье,

Время игр и новостей

Начинаем мы веселье,

Для знакомых и друзей.

2. Эй, вы, парни и девчонки,

Собирайтесь поскорей

Открываем мы вечерки,

И, конечно, ждём гостей.

(в зал входит дед Евсей)

Евсей: Здорово, молодёжь!

Все дети: Здравствуй, дед Евсей.

Евсей: Вы сегодня вечерки – то гуляете?

Все дети: Конечно гуляем.

Евсей: А где?

Дети: Да знамо где, у Матрёны.

Ещё с утра там полы намыли.

И окна тоже.

Стены рушниками украсили.

Печь истопили.

Евсей: Слышьте, робята, уважьте деда, отгуляйте вечерки у нас в доме, ао как надо. (по шее)

А как же Матрёна? Она ведь будет ждать.

Евсей: А вы её с собой возьмите, да скажите, что дед Евсей для всех гостинцев припас.

Все дети: Гостинцев?

Евсей: Да-а-а-а-а!

Дети: Каких гостинцев, деда?

Евсей: А-а-а, пока секрет. А то скажет петух курице, а она всей улице. Потом узнаешь, красота курносая. Ну что, придёте?

Все дети: Ладно, придём.

Евсей: Вот и ладушки.

(звучит музыка, раздвигается штора, перед нами русская изба, в избе хозяйка, т.Анисья вытирает посуду полотенцем и что-то напевает)

Анисья: Авдеюшка-а-а-а, ты всё управил?

(голос Авдея: Всё, маманя.)

Анисья: Тадысь иди, сынок, с мешками пособи

(голос Авдея: Ча приду).

(Анисья продолжает напевать. Входит Авдей.)

Авдей: Куда мешки-то, мамань?

Анисья: Вон поближе к печке поставь, чтоб картошка получше просохла, а то сгниёт не ровён час.

(Авдей переставляет мешки)

Авдей: Что-то деда не видно, подался что ль куда?

Анисья: Куда ему податься? Вон поди на печи лежит. Щей натрескался – теперь брюхом страдает.

(входит дед Евсей).

Евсей: Болтай, болтай, недалеко Валдай.

Анисья: Ой, деда, я думала ты спишь. Не обижайся, я ведь просто так...пошутила.

Евсей: *(передразнивает)* Пошутила..... Выкормил змейку на свою шейку. Некогда мне на печи валяться, я дела семейные решаю.

Анисья: Это какие ж такие дела? Может поведаешь, чего удумал-то?

Евсей: А у меня от вас секретов нет. В общем так: Надоело мне дожидаться, когда мой внучёк невестку в дом приведёт. Решил я сам ему невесту найти, потому как мужик без жены, как гусь без воды.

Авдей: Больно ты, дед, скорый. Придёт время – я сам себе невесту найду и женюсь.

Евсей: Звону много, а толку мало.

Авдей: Жениться, дед, не лапоть надеть.

Анисья: Авдеюшка, а ведь дедо прав. Пора тебе, сынок, и остепениться. Хорошая жена, да жирные щи – другого добра не ищи.

Авдей: Вот заладили. Некогда мне на гулянки ходить.

Евсей: А и ходить никуда не надо. Нынче у нас вечерки гуляем!

Анисья и Авдей: *(смеются)* Какие вечерки?

Евсей: С песнями, да плясками! С шутками, да прибаутками! *(приплясывает и барабанит деревянными ложками по столу)*

Анисья: *(качает головой)* Ой...язык без костей. Что хочет, то и лопочет.

Евсей: Не верите? Да вон, полюбуйтесь – гости на пороге,

(Анисья и Авдей смотрят в окна, или в двери)

Анисья: Ой! Что ж делать то?

Авдей: Ничего не пойму...., они же у Матрёны должны гулять. Дед, признавайся, твоя работа?

Евсей: А чья же ышо? Седина в голову – ум в бороду. Потом «спасибо» скажете.

Авдей: Ну что делать, мать? Надо гостей встречать.

Евсей: Гости встречать, да невесту выбирать.

(хлопочут, расставляют скамейки. Звучит народная плясовая, дети парами идут по кругу. К ним присоединяются другие гости (Матрёна, Анюта, Настасья и Катерина. Матрёна впереди)

Матрёна: Доброго здоровьица, хозяева.

Все дети и гости: Доброго здоровьица. *(поклон)*

Анисья, Авдей, Евсей: Здравствуйте, гости дорогие.

Матрёна: Вот шли мимо, да завернули до дыму.

Анисья: Для дорогих гостей и ворота настезь.

Евсей: Много гостей – много новостей.

Авдей: Редкое свидание – приятней гость. А на вас глядя – сердцем веселеешь.

Матрёна: А ну, народ, заводи хоровод.

(все встают цепочкой и движутся за Матрёной по спирали, затем выворачивают спираль и идут в другую сторону. Снова, образовав круг, идут змейкой. В конце опять образуют круг)

Песня – хоровод « Как в лесу, лесу, лесочке».

Анюта: Ой, тётя Анисья, у вас вроде как блинами пахнет?

Анисья: Всё верно, с утра пекла. Только вот про гостей не знали, всеышо до обеда поели, вон только 3 -4 осталось. Не угостить ли вас?

Анюта: А блины то горячие?

Анисья: Очень горячие, Смотрите, не обожгитесь.

(дает блины взрослым гостям)

Анюта: Ой, горячие то какие! А ну, передавайте скорей, да смотрите не роняйте.

Игра « Горячий блин»

(под народную музыку дети передают «блины» в разные стороны, пытаясь избавиться. На окончание музыки, дети, у которых остались в руках блины» выходят на середину и танцуют с ним, выполняя народные движения. Игра повторяется)

Евсей: *(подошёл к Анюте)* Вот вижу девушка в поре, а жениха нет во дворе.

Анюта: Лучше в девицах пробыть, чем с плохим мужем жить.

Авдей: А где ты тут плохих увидела? Эй, парни, а ну выходи на серёдку, да запевай по громче. *(выходят мальчики, встают полукругом на частушки)*

Частушки (Ох, милка , моя, ты моя хорошая...)

Матрёна: Без песен – мир тесен.

Катерина: Хорошо живётся – хорошо поётся.

Настасья: Были б песни – будут и пляски.

Авдей: Хороши частушки – бьют, что пушка.

Анюта: А ну, парни, приглашай девчат на пляску весёлую.

Пляска « Круговая – переходная» (милый мой, дедочек)

Евсей: *(подошёл к внуку, говорит шепотком)* Что-то ты, Авдеюшка, покраснелся. Щёки так и пылают. Может тебе какая девица приглянулась?

Авдей: Может и приглянулась.

Евсей: *(стучит кулачками от радости)* А кто, кто, кто? Мне то скажешь? *(подставил ухо)*

Авдей: *(на ухо деду)* Много будешь знать – плохо будешь спать.

Евсей: *(треплет Авдея за рубаху)* Ну скажи, Авдей, кроме меня никто не узнает.

Авдей: Ага... , только сыч, да сова, да ещё полсела).Эй, парни, *(подошёл к парням)* кто хочет силой померяться?

Игра «Кто кого перетянет»

(на чурбачках или стоя на веревке перетягивают деревянную палочку)

Авдей проводит конкурс, подбадривает участников, хлопывает по плечу)

Евсей: *(подошел к девочкам)* Ну, что девчата, хорош у меня внук? И пригож, и складен, да за него любая пойдет.

Девочки:

1дев. Красоту сразу видать, а характер нелегко узнать

2дев. Не гонись, за красотой, а гонись за добротой.

3дев. А тот, кто пригож – и в рогоже хорош.

4дев. на красивого мужа смотреть красиво, а с умным жить легко.

Евсей: Ишь, расчирикались. Провороните женихов – так в девках и останетесь.

Все девочки: Ещё чего!

5дев. Ты послушай, деда, какую мы тебе песню споём

Песня «Как хотела меня мать»

Матрена: Эй, «Бояре», а ну, выходи невесту выбирать! *(Строятся в две линии)*

Игра «Бояре»

Евсей: Ох, и ловкие у нас ребята, а я ловчее всех. *(взял мешок на веревке и крутит его над головой)*. Э-эх! Поберегись, ча всех переловлю. Ой! я *(хватаетс за спину)* Авдей, подсоби, что-то в спину вступило.

Авдей: *(взял мешок)* Иди, деда, отдыхай, я с парнями сам управлюсь.

Игра «Самый ловкий»

Анюта: *(выходит на середину)* Эй, народ, кто за мной повторить сможет. Съел Валерик вареник, а Валюшка ватрушку *(2 раза)*. А теперь ты повтори *(показывает пальцем на любого взрослого, тот как может, повторяет и показывает на следующего)*

Игра « Скороговорка» (2 вариант: Ткет ткач ткани на платке у Тани)

Евсей: Тра-та-та-та-та-та-та. Языком молоть – не мешки ворочать. Ну-ка, девицы, присаживайтесь рядком, поглядим, какая из вас самая рукастая.

Анисья: Вот, Авдеюшка, правильно говорят, выбирай жену не в хороводе, а в огороде. А девчата у нас рукастые, любо дорого поглядеть.

Матрена: Дед Евсей, ну ты тоже молодец. Весь вечер снами хороводишься.

Анисья: Так ведь и на старости не без радости.

Евсей: Голова седая, да душа молодая.

Катерина: Тогда сыграй с нами в метелку. Только не зевай, быстро пару выбирай.

Игра-пляска «Смени пару» (Растяпа)

Евсей: Ох, до чего ж хорошо! Душа аж песни просит.

(поёт частушку)

А не ходите, девки, в лес

Комары кусаются.

А на тех, кто краше всех,

Пуще всех бросаются. Ух!

(Бренчит на инструменте и поёт «Тритатушки-тритата»)

Авдей: Во, дед даёт!

Евсей: А то! Вы молодежь, смотрите, да учитесь.

Анюта: Вот ышо... мы такому ремеслу давно обучены. Тетя Анисья, где в вашей избе музыка-то прячется.

Анисья: Вон, в коробе лежит *(поставила)* Разбирай, девчата, инструменты!

Матрена: А ну-ка, Настасья, запевай, нашу любимую, а Катерина с пляской поможет управиться.

Песня «Утушка луговая»

Пляска Катерины

Катерина: А ну, пляши изба!

Общая пляска

Евсей: Ну что, Авдей, выбрал ты себе невесту, или как?

Авдей: Я то выбрал, только не знаю, согласна ли она.

Евсей: Так давай, у неё спросим.

Авдей: Ты лучше, дед, яблочко мне дай, самой спелое, самое красное.

Евсей: Яблочко? А при чём тут яблочко?

Авдей: Сейчас увидишь *(дед подает яблоко)*. Пусть все девицы в круг встанут *(встали)*, руки за спиной держат *(сделали)*, закроют глаза *(закрыли)*. В чьи руки яблоко положу, ту и невестой назову. А коли, не люб я ей – пусть в круг ко мне выходит, а яблоко в окно выбросит.

(звучит русская народная мелодия, Авдей ходит за кругом и вкладывает яблоко Анюте. (встает в середину круга)

Авдей: Невеста моя, выйдешь ли ко мне, станешь ли рядом? *(все открывают глаза, Анюта выходит к Авдею)*

Анюта: Жених мой, вышла к тебе и стала рядом.

Авдей: Пойдешь ли со мной по жизни рука об руку?

Анюта: Коль не обидишь ни чем – буду тебе доброй женой на веки вечные.

(все хлопают в ладоши)

Евсей: *(подбегает к молодым, обнимает обоих)* Я знал, что всё получится!

Матрёна: Танцевали, песни пели, да поесть захотели.

Катерина: Где столы дубовые, да скатерти узорчатые?

Матрёна: Дедо Евсей, ты на радостях про гостинцы-то не забыл?

Евсей: Забудешь с вами - вмиг напомните. Сейчас принесу.

(звучит народная плясовая. Дед вносит сундучок с гостинцами и раздаёт детям. Взрослые заносят столы с угощениями.)