**Технологическая карта организованной образовательной деятельности «Зверята».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть некоторых животных зоопарка (жираф, лев, крокодил, бегемот, зебра) .

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к животным зоопарка;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с животными зоопарка, чтение С.Я. Маршак «Где обедал воробей?», настольные игры с фигурками диких животных**.**

**Материалы и оборудование:** фигурки животных зоопарка, игрушка Слон-фантазер, дидактическая игра «Угадай, зверька», аудио запись «Чунга-Чанга», магнитола, оформление на столе «Зоопарка».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Слона-фантазера.  *Обозначает проблему*: у Слона-фантазера случилась беда он потерял животных из зоопарка. | *Радуются* появлению игрушки.  *Отмечают,* что Слону-фантазеру нужна помощь. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть на столе зоопарк Слона-Фантазера:  Кто пришел?  Что случилось?  Кого нужно найти?  (у Слона фигурки животных).  *Называет* вместе с детьми животного и определяет из зоопарка оно или нет.  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Угадай зверька».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Слону  *Рассматривают* фигурки животных.  . *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* название животных зоопарка.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает рассмотреть* фигурки животных зоопарка.  *Предлагает* представить себя любым «животным» и выполнить музыкальные движения под музыкальную песню «Чунга-Чанга». | *Рассматривают* фигурки животных.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Дом – гнома Тома»».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть геометрические формы – куб, знать и называть основные цвета – красный, зеленый, синий, желтый.

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать мелкую моторику пальцев рук;
* Развивать навыки конструирования;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к игровой ситуации;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с изображением домов, конструирование из «мягкого конструктора», выучить пальчиковую гимнастику «Гномик».

**Материалы и оборудование:** дидактическая игра «Дом Тома», игрушка гнома Тома, игрушка дома, аудиозапись с песней «Гном» и магнитола.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки гнома Тома.  *Обозначает проблему*: У гнома тома - дома идет строительство домов для других гномиков, но у него все перепуталось и он просит ребят о помощи. | *Радуются* появлению игрушки.  *Отмечают,* что гному нужна помощь и отправляются к нему в гости. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть гнома, его дом:  Кто пришел?  Что случилось?  На что похож дом гнома?  Как мы ему поможем?  *Предлагает* выполнить гимнастику «Гномик».  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Дом Тома».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь гному.  *Выполняют* пальчиковую гимнастику*.*  . *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, конструируют дома*.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Прием динамическая пауза.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает рассмотреть*  Какие дома получились, спрашивают у гнома как у них все получилось.  *Предлагает* представить каждому ребенку себя «гномиком» и выполнить музыкальные движения под музыкальную песню «Гном». | *Рассматривают* фигурки животных.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Весёлые овощи».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть некоторые овощи (огурец, помидор, картошка, лук, морковь).

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к рассматриванию овощей;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с овощами, рассматривание овощей из «уголка природы», Ю. Тувима «Овощи».

**Материалы и оборудование:** муляжи овощей, корзина, дидактическая игра «Ах – овощ!», игрушка Синий Заяц, магнитная доска, аудиозапись Барбариков «Что такое добрата», магнитола.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Синего зайца с корзиной овщей.  *Обозначает проблему*: у Синего Зайца большой урожай овощей, надо помочь их ему собрать. Как? | *Радуются* появлению игрушки.  *Отмечают,* что Синему Зайцу- нужна помощь в собирании урожая. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть в корзине Синего Зайца овощи.  Кто пришел?  Что случилось?  Что нужно собрать?  *Называет* вместе с детьми овощи и определяют, что с ним делать.  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Ах – овощ!».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Синему Зайцу  *Рассматривают* муляжи овощей.  . *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* названия овощей.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает рассмотреть* овощи «на грядке», овощи в корзине Синего Зайца.  *Предлагает* представить себя любым «веселым овощем» и выполнить музыкальные движения под музыкальную песню «Что такое доброта». | *Рассматривают* овощи.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Зимние чудеса».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть предметы чайной посуды (чашка, блюдце, ложка, чайник).

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к созданию игровой ситуации;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с зимним пейзажем, чтение сказки «Заюшкина избушка, рассматривание чайной детской посуды.

**Материалы и оборудование:** «зимний мешочек», деревянные предметы чайной посуды, игрушка Снеговик, санки, предметы –подарки, аудиозапись «Ложкой снег мешая...», магнитола.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Снеговика с санками.  *Обозначает проблему*: у Снеговика пропал его «зимний мешочек» просит ребят ему помочь его отыскать в зимнем лесу. | *Радуются* появлению игрушки.  *Отмечают,* что Снеговику нужна помощь в поиске зимнего мешочка. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть в санках Снеговика игрушки.  Кто пришел?  Что случилось?  Что Снеговик привез? Как ему помочь?  *Называет* вместе с детьми предметы подарки чайную посуду.  Находят в сугробе «зимний мешочек».  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Зимний мешочек».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Снеговику.  *Рассматривают* чайную посуду.  *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* названия и назначение предметов чайной посуды.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает* обыграть использование предметов чайной посуды*.*  *Предлагает* представить себя «зимней снежинкой» и выполнить спокойные движения под песню «Ложкой снег мешая». | *Обыгрываю чаепитие*.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Ёлочки – зеленые иголочки».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть основные цвета, большие и маленькие ёлочки.

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к рассматриванию ёлочек;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с ёлочками, рассматривание поделок «Ёлочка», рассказ воспитателя из личного опыта « Как я познакомилась в зимнем лесу с необычной ёлочкой».

**Материалы и оборудование:** игрушки необычных ёлочек, дидактическая игра «Ёлочки» из «Мягкой книжки», «волшебная коробочка», силуэты разбитых ёлочных игрушек, магнитола, аудиозапись песни «В лесу родилась ёлочка»..

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушек необычных ёлочек с волшебной коробочкой.  *Обозначает проблему*: ёлочкам очень грустно, потому что кто-то разбил все новогодние игрушки. Как им помочь? | *Радуются* появлению игрушек.  *Отмечают,* что Ёлочкам нужна помощь в починке новогодних игрушек. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть необычные ёлочки.  Кто пришел?  Что случилось?  Что ёлочки принесли? Как им помочь?  *Называет* вместе с детьми силуэты разбитых игрушек. На что или на кого похоже?  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Ёлочки».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь ёлочкам.  *Рассматривают* силуэты игрушек.  *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* названия основных цветов и размера большие и маленькие ёлочки. Украшают ёлочки новогодними игрушками.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает* еще раз, рассмотреть какие красивые ёлочки у всех получились*.*  *Предлагает* исполняя песню «В лесу родилась ёлочка» дополнять ее выполнением движений. | *Рассматривают*.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Куклята».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть основные цвета, предметы одежды.

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к рассматриванию предметов одежды;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с предметами одежды, дидактическая игра «Подбери Медвежонку одежду».

**Материалы и оборудование:** игрушка Кукленка, одежда на вешалке, дидактическая игра «Подбери Кукленку одежду», магнитола, аудиозапись песни Барбариков «Что такое доброта»,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Кукленка с одеждой на вешалке.  *Обозначает проблему*: Кукленку необходимо пойти на день рождения к другу, а он не знает что надеть? | *Радуются* появлению игрушек.  *Отмечают,* что Кукленку нужна помощь в примерке одежды. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть одежду Кукленка на вешалке.  Кто пришел?  Что случилось? Какая одежда висит на вешалке? Как ему помочь?  *Называет* вместе с детьми предметы одежды на вешалке.  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Подбери Кукленку одежду».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Кукленку.  *Рассматривают* предметы одежды.  *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* названия основных цветов и предметов одежды.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает* еще раз, рассмотреть какую одежду подобрали Кукленку. *Предлагает* под песню «Что такое доброта» , выполнить движения. | *Рассматривают*.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Фруктозята».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть основные цвета, некоторые фрукты – апельсин, банан, яблоко, груша, лимон.

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к рассматриванию фруктов;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с фруктами, муляжей фруктов, чтение стихов, дидактическиа игра «Кольца Луллия».

**Материалы и оборудование:** игрушка Фруктовая Черепашка, Дидактическая игра «Помоги Фруктозятам», муляжи фруктов, ваза под фрукты, аудиозапись с песней Барбарики «БананаМама», магнитола.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Фруктовой Черепашки с вазой фруктов.  *Обозначает проблему:*  Фруктовой Черепашке нужна помощь, все фрукты в вазе перепутались? | *Радуются* появлению игрушек.  *Отмечают,* что Фруктовой Черепашке нужно помочь разложить фрукты правильно. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть вазу с фруктами.  Кто пришел?  Что случилось? Какие фрукты в вазе? Как помочь Черепашке?  *Называет* вместе с детьми фрукты в вазе.  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Помоги Фруктозятам».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Фруктовой Черепашке.  *Рассматривают* фрукты в вазе.  *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* названия основных цветов и составляют фрукты из двух частей и разной фактуры.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает* еще раз, рассмотреть фрукты в вазе.  *Предлагает* под песню «БананаМама», выполнить движения. | *Рассматривают*.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Путешествие на ракете».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть основные цвета, формы круг и куб, размер большой и маленький, виды транспорта.

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к созданию игровой ситуации;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с ракетами, дидактическая игра «Кольца Луллия», рассматривание картинок «виды транспорта».

**Материалы и оборудование:** игрушка Лунтика, макет ракеты, дидактическая игра «Ракеты», конверт и картинкой ракеты, аудиозапись Барбариков «Разукрасим все планеты», магнитола.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Лунтика с конвертом.  *Обозначает проблему* Лунтик, принес приглашение посетить его ракету*,* но не знает на чем до неё доехать. | *Радуются* появлению игрушек.  *Отмечают,* что Лунтику нужно помочь доехать до ракеты . | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть  Лунтика и конверт.  Кто пришел?  Что случилось? Что в конверте? Как помочь Лунтику?  *Называют* виды транспорта и выясняют на чем доедут до ракеты*.*  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Ракеты».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Лунтику.  *Рассматривают* конверт.  *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют в игре, повторяют* названия основных цветов и составляют ракеты.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает* еще раз, рассмотреть ракеты.  *Предлагает* под песню «Разукрасим все планеты» выполнить танцевальные движения. | *Рассматривают*.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Мир игрушек».**

**I младшая группа**

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Цель:** развивать элементы речевого творчества детей раннего возраста.

**Задачи:**

Образовательная:

* Продолжать учить детей знать и называть основные цвета, размеры большой и маленький, знать и называть игрушки ближайшего окружения.

Развивающая:

* Развивать воображение;
* Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательная:

* Формировать элементы мотивации сотрудничества со сверстниками;
* Воспитывать интерес к рассматриванию игрушек ближайшего окружения;
* Воспитывать самостоятельность;
* Воспитывать выдержку;

Здоровьесберегающая:

* Обеспечить эмоциональный комфорт, направленный на получение положительных эмоций.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций «Дети играют», чтение А.Барто «Игрушки», рассматривание игрушек из группы.

**Материалы и оборудование:** игрушка Мышонок-пират, любимые игрушки детей, дидактическая игра «Моя любимая игрушка», сундук, аудиозапись с песней Барбарики «Планета ромашек», магнитола.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Действия воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы, приемы, виды деятельности.** |
| **Мотивационно-**  **побудительный** | *Обращает* внимание на появление игрушки Мышонка-пирата.  *Обозначает проблему:*  Мышонок-пират спрятал сундук с игрушками и забыл куда. Поможем ему? | *Радуются* появлению игрушек.  *Отмечают,* что Мышонку-пирату нужно помочь разыскать сундук. | *Прием внесения игрушки .*  *Метод проблемная ситуация.* |
| **Организационно -поисковый** | *Предлагает* рассмотреть  Игрушку Мышонка-пирата.  Кто пришел?  Что случилось? Почему он пират? Как помочь Мышонку-пирату?  *Предлагает* отыскать сундук*.*  *Предлагает* поиграть в дидактическую игру «Моя любимая игрушка».  *Показывает и объясняет,*  правила игры.  *Поддерживает и поощряет* детей в процессе дидактической игры. | *Проявляют* интерес.  *Отвечают* на вопросы.  *Выражают* желание помочь Мышонку-пирату.  *Участвуют* в обсуждении.  *Участвуют* в поиске сундука и находят его.  *Участвуют в игре, повторяют* игрушку на картинке и придумывают с ней действие.  *Следят* за объяснением.  *Играют* в дидактическую игру. | *Прием интригующие обстановки.*  *Прием создания игровой ситуации.*  *Метод дидактическая игра.*  *Прием – объяснение.* |
| **Рефлексивно - корригирующий** | *Предлагает* еще раз, рассмотреть игрушки.  *Предлагает* под песню «Планета ромашек», выполнить движения. | *Рассматривают*.  *Выполняют* танцевальные движения под музыку*.*  *Прощаются* с игровыми образами. | *Метод воображаемой ситуации.*  *Прием – показа.* |